



# JULIA SPIES

## MEZZOSOPRAN

**Julia Spies** (\*1988 in Heidelberg) studierte an der HfM Detmold Bachelor Gesang bei Prof. Heiner Eckels und Prof. Gerhild Romberger sowie Master Liedgestaltung mit Wahlfach Chorleitung bei Prof. Manuel Lange. Nun setzt sie ihr Studium an der HfMT Köln im Konzertexamen bei Prof. Lioba Braun fort. An der Universität Paderborn absolviert sie zudem ihren Bachelor im Fach Musikwissenschaft.

Als Konzert- und Ensemblesängerin ist sie im ganzen Land tätig, zudem war sie bislang in mehreren freien Opernproduktionen bei Festivals in Gotha, Bad Lauchstädt und Savonlinna (Finnland) zu erleben. Unkonventionelle Projekte ins Leben zu rufen, ist ihre besondere Stärke: So führte sie noch im Studium eine Uraufführungs-Matinée für Frauenquartett, ein abendfüllendes Programm über Maria von Magdala und den Schönberg-Zyklus *Pierrot Lunaire* szenisch auf. Sie veranstaltet Konzeptprogramme mit Liedern und Improvisationen und ist Mitbegründerin des Vokalensembles für Musik des Frühbarock *Seicento vocale*. Für die Sommersaison 2017 erhielt sie eine Stelle als Stipendiatin der neu gegründeten Chorakademie des WDR Rundfunkchores, zudem arbeitet sie projektweise in dem Ensemble Collegium Vocale Gent.

Besonders für ihre Liedinterpretationen wurde Julia Spies mit mehreren Preisen ausgezeichnet, zuletzt wurde sie beim Deutschen Musikwettbewerb 2016 als Stipendiatin für die Saison 2017/18 mit drei verschiedenen Liederabendprogrammen in die 61. Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler aufgenommen. Weitere Stipendien erhielt sie u.a. vom Kultusministerium des Landes Nordrhein-Westfalen (Aufenthalt in der Cité Internationale des Arts Paris) und der Studienstiftung des Deutschen Volkes e. V.